

Diari de Sabadell

“Les aventures del capità Enciam” arriben a TV3

• Miquel Calzada és el director d'aquesta sèrie sobre educació ambiental

X.ROSELL

Des del propassat dilluns, TV3 emet “Les aventures del capità Enciam”, una sèrie de 66 capítols curts, d'una durada de tres minuts cadascun, en clau d'humor sobre situacions quotidianes, i que tenen incidència sobre l'entorn natural. La producció correspon a l'empresa “Sargantana Voladora”, que té com a director i empresari el sabadellenc Miquel Calzada i Olivella, més conegut per Miki Moto, i que també ha produït programes com “Persones humanes” o “Miki Moto klip”. El pressupost de la sèrie que s'acaba d'estrenar ronda els 140 milions de pessetes.

“El capità Enciam” neix l'any passat, quan el Departament de Medi Ambient va promoure, per concurs, la realització d'una sèrie televisiva que servís l'objectiu de sensibilitzar la població sobre les possibilitats que té cadascú en la seva activitat quotidiana de modificar hàbits que tenen repercussions negatives per al medi ambient. Després d'estudiar quatre projectes finalistes, la sèrie s'adjudicà a “Sargantana Voladora”.

Humor i civisme

Ala presentació d'aquest programa davant els mitjans informatius, el conseller del departament de Medi Ambient de la Generalitat, Albert Vilalta, declarà que “hem triat l'opció presentada per Miki Moto perquè connecta amb tothom per la seva espontaneïtat”. La veu de Miquel Calzada, que signa com a director de la producció, es pot escoltar al final de cada capítol, tot donant una sèrie de consells sobre educació mediambiental que resumeixen el contingut de l'episodi.

Albert Vilalta també va remarcar que uns dels objectius “és buscar l'eficàcia del missatge. No volem que aquesta sèrie passi desaparcebuda. Tot i l'humor regnant, hi ha un component seriós que pretén arribar a totes les capes socials”. Per això, el producte s'allunya, volgutament, del documental tècnic i formatiu. Per la seva banda, Jaume Ferrús, director de TV3, manifestà que “els desitjos de Medi Ambient tenen correspondència amb els nostres. “El capità Enciam” encaixa perfectament amb la nostra graella de programació”.

Miquel Calzada va resumir la filosofia de la sèrie tot dient que “hem volgut fer una “sitcom” sense precedents al nostre panorama àudio-visual, dedicada íntegrament al medi ambient i el civisme, i que no resulti agressiva pel televident. El mega-heroi d'aquesta producció, el capità Enciam, no és gens arrogant i



■ Miquel Calzada i l'actor Pep Parés, «El capità Enciam».

aconsella les persones en lloc d'esbronar-les”.

D'Oliana a Enciam

L'actor Pep Parés, el que fou l'Oliana Molls dels primers temps del canal autonòmic català, torna amb un altre paper d'heroi. Ara és el capità Enciam, un personatge que recorda “Superman” pel seu vestuari, i que sempre apareix en el moment en què està a punt de produir-se algun impacte negatiu sobre el medi ambient i ens orienta sobre el comportament més correcte davant de cada situació”. A la roda de premsa de presentació, destacà “el bon ambient viscut durant els rotatges que, sens dubte, quedarà reflectit a la pantalla”.

L'altre actor que intervé de forma permanent a la sèrie és Claret Papiol, que interpreta el

paper de Blai Brossa. De fet, no és un sol sinó 66 personatges ben tipificats i on tothom es podrà reconèixer sense dificultat. “En definitiva, en Blai podem ser cadascun de nosaltres, amb els nostres comportaments quotidians, sovint no massa respectuosos envers el medi ambient”, declarà Claret Papiol.

A la sèrie, el capità Enciam ens fa veure, per exemple, que darrera el simple fet d'encendre els llums de casa hi pot haver un problema de despesa de recursos, de contaminació, d'efecte hivernacle o pluja àcida; que darrera l'acció de llençar els envasos de vidre o el paper usat al contenedor de recollida selectiva corresponent hi haurà una contribució ferma a l'estalvi d'energia, d'aigua i de recursos naturals, reducció del nombre d'abocadors d'escombraries, etc.

Situacions habituals

Els 66 capítols de “Les aventures del Capità Enciam” cobreixen un ampli ventall de situacions típiques i habituals per a tot espectador, per bé que les conseqüències de cadascuna sobre l'entorn sovint són desconegudes per al públic. El personatge que interpreta Pep Parés ens interpel·la a tots sobre l'ús dels detergents, dels productes tòxics d'ús quotidià, del consum desmesurat d'energia, de la mala utilització del cotxe i de quines coses podem fer a casa, al carrer o en qualsevol entorn a favor del medi ambient.

Les històries comencen amb una explicació breu i contundent d'algun problema ambiental. Després descobrim en Blai Brossa en una de les seves múltiples caracteritzacions, i en una situació en la que fa alguna

malifeta. L'estropici creix, un enciam anuncia la presència del mega-heroi i el Capità Enciam arriba per convèncer en Blai Brossa del seu mal comportament i l'aconsella sobre la millor manera d'actuar en cada cas. Tanca cada episodi el lema “Els petits canvis són poderosos”.

Els episodis estan enregistrats en imatge real, però la seva concepció estètica s'acosta més a la dels dibuixos animats. Posicions i moviments de càmera espectaculars, muntatge vertiginós ple d'elipsis, efectes sonors continus i exagerats, diàles ràpids i directes, vestuaris i maquillatge extremats, i actuació còmica i passional, són característiques comunes d'aquesta producció. Durant aquest primer trimestre, els episodis s'emeten abans del informatiu comarcal, a les 13.55 hores; i els caps de setmana a les 14.25 hores.



■ El conseller de Medi Ambient, Albert Vilalta, remarcà que es busca l'eficàcia del missatge.



■ Aquest és l'equip responsable d'una producció que duu el segell de l'empresa “Sargantana Voladora”.