

Divulgación

Un vida con 'Perspectiva Ambiental'

Las monografías ambientales que edita la Fundación Tierra cumplen quince años. En este tiempo se han convertido en un referente para los docentes y todas las personas preocupadas por la salud y el futuro de nuestro planeta.

TEXTO ONA FERRER, VETERINARIA Y COLABORADORA DE FUNDACIÓN TIERRA

Frente a un mundo que cambia a golpe de agotar los bienes naturales que nos ofrece nuestro planeta, frente a un mundo esclavizado por una civilización vasalla de una forma de energía que amenaza la propia salud humana y el equilibrio ecológico del planeta entero con el cambio climático, la perspectiva ambiental es la única que nos puede sacar de esta encrucijada.

HISTORIA DE LA HISTORIA

A veces las historias tienen más de un principio. La mía cuenta por ahora con tres. El primero, cuando nació, en noviembre 1978. Mi padre le regaló a mi madre una suscripción a la revista *Integral* tras darme a luz. Así que aprendí a sacar cosas de las estanterías tirando de aquellas revistas. Más tarde, me atrajeron las mágicas ilustraciones de los primeros años de *Integral*.

Mi segunda vida empezó en julio 1995, cuando me enviaron a estudiar a Reino Unido. En el aeropuerto, mi tío Jordi Miralles, me entregó tres ejemplares de unas monografías de educación ambiental recién publicadas por la Fundación Tierra que él preside. El avión despegó y con aquel vuelo mi vida tomaría un nuevo rumbo sin sospecharlo ni tan si quiera yo misma. Mientras paseaba entre nubes, di un vistazo a las revistas de mi tío: *Perspectiva Ambiental*.

Durante estos años, aun residiendo en países remotos, mi tío se preocupó de que recibiera los números que se publicaban cada año. Para él, imagino, era una for-



TEMAS AMBIENTALES, MÁS ALLÁ DE LOS TÓPICOS

En quince años se han publicado 50 monografías de temas ambientales candentes para romper tópicos. Arriba, la portada del Especial 50 Aniversario.

ma de conexión familiar. Para mí, fueron a menudo una fuente de inspiración y también de sorpresa ecológica, pues sus contenidos abordaban los temas desde un modo nada convencional. Siempre agradecí su perseverancia de buscar a una cooperante de profesión por medio mundo y enviarle los fascículos (que a veces se perdían y luego siempre reenviaba).

La familia conlleva a veces obligaciones no muy llevaderas que evito cual anguila. A finales de 2010, aprovechando

la presentación familiar de mi primera hija, Alba (mi tercer inicio vital), la Fundación Tierra me solicitó que narrara mi apego por estas monografías. Después de degustar una tisana de estevia, no pude negarme: a lo largo de tres lustros, poder leerlas me ayudó mucho y sería egoísta no compartirlo.

MONOGRAFÍAS EDUCATIVAS

La ecología no es un subsistema de la economía; es al revés. Pero comprender todos los entresijos de nuestra codicia ambiental no es sencillo. Lo justificamos todo en pro de nuestra misión personal o colectiva.

Hace quince años, la pequeña publicación *Perspectiva Ambiental* inició su andadura para que los docentes pudieran entender los tópicos ambientales. Se trataba de unidades monográficas de educación ambiental. A finales del año 2010, se publicó el número 50 de estas monografías de *Perspectiva Ambiental* con el título *Pasar a la acción*.

Los pormenores de este proyecto de la Fundación Tierra son un ejemplo de que, palabra a palabra, año tras año, puede legarse un valioso conocimiento que parece no envejecer, quizás porque salió del corazón de sus autores.

Pero no basta con información para cambiar las cosas, a veces el medio también debe ser el mensaje. Por ello, en el año 2006, estas monografías se convirtieron en la primera publicación periódica española impresa en papel elaborado bajo el exigente estándar de protección de los bosques del Forest Stewardship Council (FSC).

La Fundación Tierra se ha caracterizado por promover proyectos para fomentar la participación ciudadana en la sostenibilidad cotidiana, como el proyecto de la central solar fotovoltaica del Mercado del Carmel.



'Perspectiva Ambiental' ha colaborado en la formación de los futuros profesionales del medio ambiente.



No basta con divulgar, hay que predicar con el ejemplo. La Fundación Tierra promueve los huertos urbanos para la tercera edad.



COOPERAR ES LA ESTRATEGIA

La verdadera cooperación es aquella que se basa en la reciprocidad y el compartir entre comunidades y organizaciones. *Perspectiva ambiental* es una publicación con nombre propio, pero oficialmente es un suplemento de la histórica revista *Perspectiva Escolar*, una revista de referencia entre los docentes catalanes. En la presentación de su primer número se dejaba claro que la Associació de Mestres Rosa Sensat, propietaria de la cabecera *Perspectiva Escolar*, “ponía el medio para que otra entidad, la Fundación Tierra, incluyera con libertad información ambiental en forma de suplemento”.

Una entidad renunciaba a intervenir en el contenido ideológico de los temas, la otra aceptaba adaptarse al formato y a la periodicidad de la revista madre. Juntos, se propusieron recorrer un camino próspero, pues los docentes de la Associació de Mestres Rosa Sensat conseguían así tener acceso a información ambiental rigurosa con lenguaje asequible, incluido un elenco de sugerentes actividades didácticas. En uno de los números, por ejemplo, se distribuyeron más de treinta mil semillas de la variedad de tabaco BelW3 para ser usadas como bioindicadores y medir la contaminación urbana por ozono troposférico. La Fundación Tierra conseguía con aquel acuerdo llegar a un colectivo de más de

Cada uno de los temas abordados por 'Perspectiva Ambiental' nos remite un mensaje básico: la Tierra es víctima de la codicia humana

tres mil maestros, algo inimaginable para una modesta entidad recién estrenada y que permitía, a la vez, “facilitar a los docentes adentrarse en temas que incentivan la educación ambiental”.

En mi trabajo como cooperante, a veces me ha sido útil pensar en la estrategia cooperativa de renuncia a la propia personalidad para comprometerse con el fin buscado, tal y como se fraguó en *Perspectiva Ambiental*. Compartir experiencias renunciando al protagonismo y evitando la neocolonización para impulsar el desarrollo mutuo. En algunos números de las monografías se publicaron trabajos adaptados realizados por otras organizaciones.

En el fondo, cada uno de los temas abordados por las monografías *Perspectiva Ambiental* nos remite a la esencia de un mensaje básico: “Descubrir que la Tierra es víctima de la irresponsabilidad y la codicia de los mismos seres humanos”. Un conocimiento que ha estado frente a nosotros siempre: “Las antiguas

civilizaciones, el bagaje de las cuales ha sobrevivido a través de los llamados pueblos indígenas, reconocen que todos los seres vivos forman parte de un Todo. La Madre Tierra es mucho más que una simple idea, es aquello que es sagrado y debe permanecer”. Yo misma he crecido rodeada de mensajes ecológicos y todavía me cuesta en ocasiones aceptar que “no somos los amos de la Tierra sino tan sólo sus usufructuarios”.

Cada vez que me desplazo a un nuevo *infierno* volando, me asalta la duda de si la huella de carbono que dejo en la estela de la aeronave que me transporta es aceptable. Por eso, me esfuerzo en que mi trabajo sea *a* y *en* conciencia, de verdadero intercambio más que de pura asistencia. Cuando leo en el último número de *Perspectiva Ambiental* que “la única solución es comenzar a cambiar nosotros mismos, porque no habrá un cambio global posible si no hay un cambio individual previo”, pienso que el sentido de nuestra vida solo puede ser verdadero si ofrecemos lo mejor del corazón y aceptar a los demás para construir mutuamente desde la diversidad.

EL MEDIO ES EL MENSAJE

Si hay una disciplina compleja, esta es la divulgación de la ciencia y la técnica. El arte de acercar lo complejo exige aparcarse todo lo aprendido para reapren-

derlo. De esto me di cuenta al leer la monografía sobre las fibras textiles. La escribió el Dr. Enric Carrera, profesor de tecnología textil en la Universidad Politécnica de Cataluña. Para una mujer, la ropa es algo importante y, mientras leía aquel texto, me pareció imperdonable mi ignorancia sobre las fibras textiles. Al observar las microfotografías de cada fibra, me acerqué más todavía a la verdadera intimidad de mi ropa interior.

El verdadero objetivo de *Perspectiva Ambiental* era el aprendizaje y, por ello, se ofreció como plataforma para que estudiantes de ciencias ambientales pudieran practicar lo aprendido en su carrera estudiantil. La Fundación Tierra, a lo largo de su andadura, se ha volcado en la formación y crecimiento intelectual de las personas colaboradoras. Yo misma, el verano de 1994, tuve la oportunidad de colaborar en la clasificación de parte de su extensa biblioteca. Puede parecer un trabajo rutinario, pero escudriñar cada libro antes de darle un lugar en la estantería me permitió darme cuenta de lo vasto que era el conocimiento humano y que, a pesar de lo inmenso de este, me parecía inconcebible que pudiéramos errar de forma tan grotesca en proteger y conservar nuestro entorno. En aquel verano de adolescencia, dos obras de aquella biblioteca cambiaron mi concepción del mundo *A Sand County Almanac*, de Aldo Leopold, y *Ecotopia*, de Ernest Callenbach.

No fui la única en poder acceder al conocimiento ambiental atesorado en la Fundación Tierra. En el año 2001 aterrizó en su sede Jordi Romero, estudiante de ciencias ambientales. Su trabajo de fin de carrera lo hizo sobre permacultura. Luego, este tratado fue convertido en un libro: *El rebost de la ciutat* (La despensa de la ciudad), publicado por la propia Fundación Tierra.

Romero colaboró después durante casi año y medio en la redacción de varios números de *Perspectiva Ambiental*. Él mismo reconoce que “le obligó a esforzarse para transmitir lo que sabía y aprendía de una manera sencilla,



'Perspectiva Ambiental' se ofreció como plataforma para que estudiantes de ciencias ambientales practicaran lo aprendido

algo que fue también una oportunidad para aplicar conocimientos teóricos”.

A principios del 2005, fue la estudiante Marta Beltrán quien llamó a las puertas de la Fundación Tierra para hacer unas prácticas. Escogió un tema singular: analizar el impacto ambiental cuando somos enterrados o incinerados. Su trabajo, que recibió el apoyo de la empresa de los servicios funerarios de Barcelona, se publicó con el título *Ecofunerales*, una de las monografías más singulares de toda la colección. Marta reconoce que “no solo aprendí sobre algo que desconocía absolutamente, sino que cada vez que se hace referencia a este número me siento satisfecha de haber participado en algo que es útil y utiliza mucha gente y que, además, remueve conciencias”.

Un par de años después, otra estudiante de ciencias ambientales se ofreció para colaborar en un tema que le interesaba: los animales invasores. Para Erika Sanfidel la monografía de *Bioinvasiones* fue su primera tarea que vio impresa y

destaca: “Lo que más valoré de aquella colaboración fue el soporte y la experiencia que me transmitió todo el equipo de la Fundación”.

CINCO TÓPICOS ARGUMENTADOS

De entre los 50 números publicados hasta hoy, a mí personalmente me sorprendieron estas cinco ideas:

- Los murciélagos son capaces en una sola noche de comer una cantidad de pequeños insectos equivalente a dos veces su peso.
- La contaminación por irradiación electromagnética de la creciente sociedad “inalámbrica” constituye un riesgo evitable e innecesario.
- La crisis de la leña para cocinar afecta a más de 2.000 millones de personas en todo el planeta. A pesar de disponer

de tecnologías para procesar los alimentos sin emisiones, como la cocina solar, estas apenas tienen implantación;

- En el saber ancestral custodiado por los pueblos indígenas se conserva el conocimiento adecuado para adoptar un nuevo estilo de vida capaz de hacer frente a la triple crisis ambiental, socioeducativa y económica.

- Solo ecodiseñando de la *cuna a la cuna*, con criterios de biomímesis, imitando a la naturaleza, podremos reformular la sociedad de consumo que envenena nuestra sangre con miles de tóxicos que nos enferman silenciosamente. ■

'Perspectiva ambiental' en la red

Todos los números de *Perspectiva Ambiental* pueden consultarse en PDF en ecoterra.org y, aunque la lengua original de las mismas es el catalán, un 30 % están también en castellano. Durante quince años la empresa de software Adobe Systems Iberica ha facilitado el programario para su autoedición. A su vez, la Generalitat de Catalunya y la Obra Social de La Caixa han hecho posible que se distribuyera gratuitamente año tras año como suplemento de *Perspectiva Escolar*.